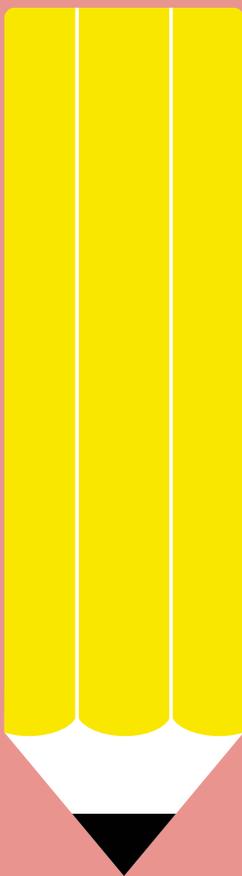
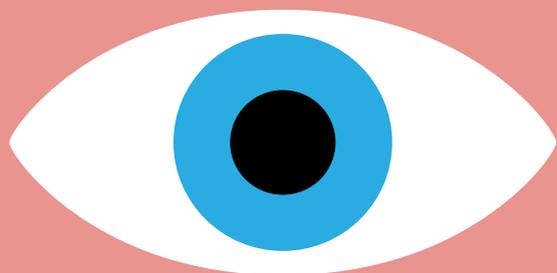
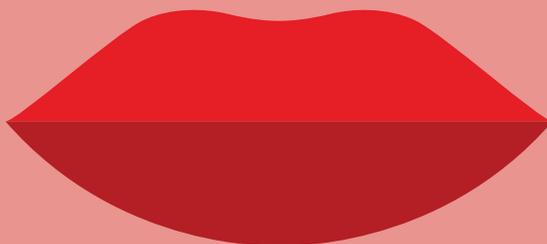


Poziv na
prijave



IZ PRVE RUKU

edukativni
program
radionica



PUNCTUM



**GODINA
ČITANJA
2021**



Projekt organizira umjetnička
organizacija Punctum, a sufinanciran
je sredstvima Ministarstva kulture i
medija Republike Hrvatske.

POZIV NA PRIJAVE



Pozivamo sve zainteresirane učenice i učenike srednjih škola svih programa da se priključe novom ciklusu edukativnog programa radionica „Iz prve ruke“, umjetničke organizacije Punctum.

Ljubazno bismo Vas zamolili da o ovom pozivu obavijestite svoje profesore i profesorice hrvatskog jezika i književnosti te učenike svih razreda Vaše škole.

Cilj programa „Iz prve ruke“ poticanje je čitanja kod skupine mladih – srednjoškolaca u dobi od 14 do 19 godina. Osim proširivanja horizonta autorima i autoricama suvremenih dramskih tekstova koje nemaju priliku čitati unutar lektirnog programa, cilj je kod ciljane skupine potaknuti i razviti vlastite kreativne afinitete prema pisanju, a svakako i prema kritičkom razmišljanju o pročitanoj.

Program se sastoji od čitanja, analize i diskusije o pročitanoj, razgovora s gostujućim autoricama i autorima te povremenog zajedničkog odlaska na predstave nastale prema pročitanim predlošcima (ili gledanja snimki predstava). Izravna komunikacija s autorima i autoricama svakako je jedan od poticajnih faktora približavanja književnosti mladima, kao i demistifikacija samog procesa umjetničkog stvaralaštva te „generacijski“ bliskije im teme o kojima mladi autori i autorice progovaraju.

Metodologija provedbe programa bit će kombinacija sinkronih i asinkronih online aktivnosti (zoom susreti, zajednička platforma za razmjenu tekstova i mišljenja te povremeni zajednički odlasci na kazališne predstave / zajedničko online gledanje kazališnih predstava).

Program radionica će se odvijati u obliku grupnih online susreta u tjednom ritmu koji će započeti 9. listopada, u trajanju od mjesec dana.

Za sudjelovanje nije potrebno nikakvo prethodno iskustvo, a zbog evidencije mogućeg broja polaznika kratke biografije s osobnim podacima (ime, prezime, mail adresa, razred i škola) molimo slati na mail: uo.punctum@gmail.com najkasnije **do 4. listopada** 2024. godine.

IZ PRVE RUKE

VODITELJICE RADIONICE



Nikolina Rafaj završila je studij dramaturgije izvedbe na Akademiji dramske umjetnosti te preddiplomski studij antropologije i etnologije i kulturne antropologije na Filozofskom Fakultetu. Kao dramaturginja radi na projektima u teatru ITD, KunstTeatru, ZKM-u, kazalištu Marina Držića, HNK-u Ivana pl. Zajca, kazalištu Trešnja, kazalištu Komedija, Dubrovačkim ljetnim igrama kao i na brojnim projektima nezavisne scene. Voditeljica je radionica za djecu i mlade s naglaskom na dramskom pismu, radionica dokumentarne radiodrame za osobe oštećena vida, interdisciplinarnih radionica koje povezuju antropologe i etnologe i umjetnike te radionica na međuzupanijskom stručnom skupu za učitelje i nastavnike. Dobitnica je treće nagrade Marin Držić za dramu U pakao, lijepo molim koja je doživjela scensko čitanje u sklopu programa Budućnost je ovdje u ZKM-u te dobitnica prve nagrade Marin Držić za dramu Kamo se ide kad se odlazi.

Romana Brajša diplomirala je na Odsjeku produkcije scenskih i izvedbenih umjetnosti gdje i predaje u zvanju docentice. Prethodno je diplomirala kroatistiku i komparativnu književnost te je završila preddiplomski studij lingvistike na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Kao producentica radi na nezavisnoj sceni te na festivalima. Umjetnička je voditeljica UO Punctum, suosnivačica i voditeljica KunstTeatra te producentica Kazališne družine KUFER.

Umjetnička organizacija Punctum neprofitna je organizacija producentice Romane Brajša osnovana 2017. godine u Zagrebu koja djeluje kao produkcijska platforma za istraživanje, edukaciju, produkciju i distribuciju izvedbenih umjetnosti uglavnom mlađe generacije umjetnika i umjetnica. Punctum je dosad realizirao sedam predstava te ih izvodi u zagrebačkom KunstTeatru i na gostovanjima.

IZ PRVE RUKE